

ANEXO VII

TERMO DE REFERÊNCIA

Pregão Presencial nº 8/2022.

Menor Preço por item

1 – OBJETO

1.1 Tem como objeto deste edital a contratação de **prestação de serviços**, para assegurar ações no âmbito de Programas de **OFICINAS**, ligadas às Secretarias Municipais, que passa a identificar, conforme especificações e condições estabelecidas neste Edital e nos seus Anexos.

1.2 –As especificações necessárias encontram-se neste Anexo.

1.3 – Termo de Referência:

1.3.1. ESPECIFICAÇÃO DOS ITENS DA LICITAÇÃO:

SECRETARIA MUNICIPAL DE SAÚDE E ASSISTÊNCIA SOCIAL

Item	Qtd	Unid.	Descrição	Documentos exigidos	Valor por Hora.
01	De 8 a 10 horas semana	HORA	<p><u>OFICINA DE ARTESANATO.</u></p> <p>O artesanato é uma das mais importantes manifestações culturais de uma nação e de um povo; expressa à sua maneira de ser, de pensar e viver; reflete o meio natural que o cerca-fonte das matérias primas usadas nas peças artesanais-desvenda a sua mais profunda idiosincrasia. Ao mesmo tempo, é uma importante atração turística em qualquer país o qual as pessoas viajem.</p> <p>O artesanato tem diversas finalidades. Ele pode ser usado como uma forma de reproduzir a arte como uma atividade terapêutica, como uma profissão, e muito mais...</p> <p>Como uma forma de exercitar o cérebro, o artesanato é muito recomendado pelos médicos, principalmente para pacientes idosos. É uma atividade que ajuda a estimular o cérebro, o que é muito importante para prevenir muitas doenças cognitivas.</p> <p>Ajuda a desenvolver a criação, produção de trabalhos manuais, analisar, coordenar e desenvolver equipes de trabalhos que atuam na produção, aplicando métodos e técnicas de gestão administrativa e de pessoas e desenvolver e aprimorar ferramentas e acessórios que colaboram para a suas produtividades.</p> <p>O trabalho com as pessoas em grupos, facilita o aprendizado, um ajuda o outro, considerando que o participante seja capaz de conhecer e transformar se trabalho numa forma de renda.</p>	Certificado em Cursos de Artesanato. Experiência em sala de aula.	R\$ 30,00/hora

Item	Qtd	Unid.	Descrição	Documentos exigidos	Valor por Hora.
02	De 8 a 10 horas semana	HORA	<p><u>OFICINA DE PINTURA.</u></p> <p>A pintura é uma das mais importantes manifestações culturais de uma nação e de um povo; expressa à sua maneira de ser, de pensar e viver; reflete o meio natural que o cerca-fonte das matérias primas usadas nas peças artesanais-desvenda a sua mais profunda idiosincrasia. Ao mesmo tempo, é uma importante atração turística em qualquer país o qual as pessoas viajem.</p> <p>A pintura tem diversas finalidades. Ela pode ser usada como uma forma de reproduzir a arte como uma atividade terapêutica, como uma profissão, e muito mais...</p> <p>É uma atividade que ajuda a estimular o cérebro, o que é muito importante para prevenir muitas doenças cognitivas.</p>	Certificado em Cursos de Artesanato e Pintura. Experiência em sala de aula.	R\$ 30,00/hora

			<p>Ajuda a desenvolver a criação, produção de trabalhos manuais, analisar, coordenar e desenvolver equipes de trabalhos que atuam na produção, aplicando métodos e técnicas de gestão administrativa e de pessoas e desenvolver e aprimorar ferramentas e acessórios que colaboram para a suas produtividades.</p> <p>O trabalho com as pessoas em grupos, facilita o aprendizado, um ajuda o outro, considerando que o participante seja capaz de conhecer e transformar se trabalho numa forma de renda.</p>		
--	--	--	--	--	--

Item	Qtd	Unid.	Descrição	Documentos exigidos	Valor por hora
03	De 4 a 6 horas semana	HORA	<p><u>OFICINA DE TEATRO</u></p> <p>Não é de hoje que a arte impacta as pessoas. Ficamos facilmente maravilhados com espetáculos, concertos e demonstrações artísticas dos mais variados meios. Mas, quando, falamos em atuar, muitos respondem rápido “não sou ator”, ou, “eu não consigo”.</p> <p>Contudo, uma maneira de desenvolver tanto física, quanto psicologicamente, é participando de uma oficina de teatro. Afinal, a arte estimula a criatividade, um trabalho em grupo estimula o senso de coletivismo, e atuar coloca o corpo em movimento.</p> <p>A Oficina de interpretação teatral com objetivo de desenvolver com os participantes o pensamento criativo, a expressividade, estimular a capacidade de criação de personagens e praticar a arte da boa comunicação através do teatro.</p> <p>A oficina de teatro proporciona ao jovem que se conheça, se identifique em si mesmo e nos personagens que atua, bem como reconhecer na altura mediática e na cultura formal seu próprio comportamento enquanto cidadão e enquanto ser humano que é formado pelo mundo que o cerca.</p> <p>Conteúdos trabalhados:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A construção dramaturgica. • Importância da arte teatral enquanto meio de ampliação da consciência artística sociopolítico e cultural. • A construção e exploração de personagens. • Elementos básicos do teatro: foco, atenção e percepção espacial. <p>A metodologia de uma aula/oficina de teatro deve seguir as seguintes etapas: aquecimento, trabalho corporal de relaxamento e concentração, divisão da turma em grupo para a improvisação, criação de imagens individuais e coletivas sobre o tema, bate-papo final e divisão das tarefas.</p> <p>Cronograma das atividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Apresentação • Dinâmicas básicas de espaço, tempo e ritmo • Jogo lúdico com as regras • Dinâmicas de atenção/concentração • Dinâmicas de peso, oposição • Jogos dramáticos • Dinâmicas que explorem o uso da voz • Jogos vocais • Elaboração de cenas a partir de estímulos externos (textos, imagens, músicas, etc...) • Apresentação de cenas para o grupo 	<p>Certificado em formação de artes visuais. Experiência em sala de aula.</p>	<p>R\$ 30,00/hora</p>

			• Roda de conversa		
--	--	--	--------------------	--	--

Item	Qtd	Unid.	Descrição	Documentos exigidos	Valor por hora
04	De 8 a 10 horas semana	HORA	<p><u>OFICINA DE DANÇA E GINÁSTICA.</u></p> <p>As pessoas praticam a dança e a ginástica desde épocas remotas do início de nossa civilização. A ginástica fez parte da sobrevivência humana.</p> <p>Hoje, com o sedentarismo, que a falta da exigência de movimentos nas rotinas do dia a dia, estas ações já não fazem mais parte da rotina da maioria das pessoas. Por isso a importância da prática de atividades físicas para exercitarmos nossos músculos, tão necessário para nossa vida.</p> <p>Com este projeto queremos estimular a criatividade, e aperfeiçoar as expressões de comunicação social e liberdade, e também tirar um pouco as pessoas do sedentarismo.</p> <p>A dança e a ginástica podem proporcionar um desempenho na criatividade, musicalidade, socialização, capacidade motoras, coordenação, flexibilidade, psicológico, postura, atitudes, gestos e ações cotidianas, autoestima, superação de timidez, pode melhorar o comportamento de qualquer pessoa desde uma criança até a melhor idade, regate de valores.</p> <p>Manifesta-se de diversas formas em nossa sociedade com objetivos distintos e características diversas. A dança e ginástica estabelece limites usando movimentos, estruturado a personalidade e a socialização, pois leva o indivíduo a vivenciar e refletir sobre o meio em que vive e sua relação com a sociedade.</p> <p>Trabalha também a musculatura, fortalecendo-a, estimula a coordenação motora, postura tem maior consciência corporal, noções de espaço e melhora na sua integração social.</p> <p>Conteúdos gerais:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Princípios do movimento, respiração, equilíbrio, apoios e dinâmica postural. • Elementos do movimento, o quê, como, onde e com que nos movimentamos. • Processo entre o ensino da dança e a desenvoltura da ginástica, composições coreográfica e respiratória. <p>O trabalho com os grupos, irá proporcionar ações que visem valorizar o potencial de criar, aprender, contribuindo com a formação do coletivo, proporcionando assim a superação de suas dificuldades em socialização, despertar as habilidades psicomotoras, a memória e o ritmo, na produção de ginástica e na realização da dança torna-se mais sublime a forma de se expressar e de se comunicar e de trocar experiências cotidianas.</p>	Formação em Educação Física ou Artes Visuais. Experiência em dança.	R\$ 40,00/hora

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, CULTURA, TURISMO, DESPORTO E LAZER.

Item	Qtd	Unid.	Descrição	Documentos exigidos	Valor por Hora.
01	De 4 a 6 horas semana	HORA	<p><u>OFICINA DE DANÇA E MOVIMENTO.</u></p> <p>A dança ensina as crianças a desenvolver seu corpo e mente através das expressões corporais e manifestações culturais.</p> <p>O papel da dança na prática educativa tem o objetivo de resgatar, de forma natural e espontânea, as manifestações expressivas</p>	Formação em Educação Física ou Artes Visuais. Experiência em dança.	R\$ 30,00/hora

		<p>da nossa cultura. A expressão corporal como recurso da aprendizagem escolar, utiliza o corpo em movimento, estimulando a expressão de sentimentos e emoções que auxiliam na integração social.</p> <p>Ainda em relação ao corpo, a dança também aperfeiçoa os diferentes sentidos nas crianças e adolescentes. Eles precisam usar a visão, a atenção e a concentração para aprender as coreografias e a audição para ouvir a música e interpretar os ritmos.</p> <p>Por meio da dança, os alunos podem explorar sua capacidade de criar, de aprender e de se expressar. Dessa forma, a atividade contribui para o processo de aprendizagem, pois ajuda o aluno na construção de seu conhecimento e no desenvolvimento de habilidades.</p> <p>Do mesmo jeito, a dança também possibilita que os alunos desenvolvam diferentes domínios do comportamento humano como o social, emocional, corporal e intelectual, sendo assim atua na formação integral do indivíduo.</p> <p>A dança deverá aparecer como elemento contribuinte para um desenvolvimento saudável.</p> <p>A dança pode ser um avanço e suporte na educação física.</p> <p>A prática da ginástica rítmica ajuda estimular a coordenação, o movimento e a interação social.</p>		
--	--	---	--	--

Item	Qtd	Unid.	Descrição	Documentos exigidos	Valor por Hora.
02	De 10 a 12 horas semana	HORA	<p><u>OFICINA DE EDUCAÇÃO AMBIENTAL.</u></p> <p>A educação ambiental é de extrema importância e deve ser abordada nas escolas, para que todos os membros da sociedade desenvolvam uma consciência ambiental e tenham atitudes responsáveis em relação ao meio ambiente.</p> <p>Nesta oficina, o principal objetivo é de ensinar aos alunos de forma prática, como reaproveitar materiais recicláveis, utilizando os mesmos no auxílio prático em sala de aula, conscientando-se da importância deste trabalho, tanto para a escola, quanto para a sociedade e principalmente para o meio ambiente.</p> <p>Pode-se também trabalhar a horta escolar, pois o contato do estudante com a terra, as plantas e hortaliças possibilita estreitar a sua relação com a natureza e contribui para a conscientização sobre os impactos das suas ações no meio ecológico. Outra importante contribuição está relacionada ao aprendizado sobre alimentação e nutrição e também o aproveitamento da produção na merenda escolar.</p>	Formação em Ciências Biológicas. Experiência em sala de aula.	R\$ 30,00/hora

Item	Qtd	Unid.	Descrição	Documentos exigidos	Valor por Hora.
------	-----	-------	-----------	---------------------	-----------------

03	De 10 a 12 horas semana	HORA	<p><u>OFICINA DE NATAÇÃO.</u></p> <p>A natação é importante para o desenvolvimento motor por auxiliar a melhora da capacidade física e habilidades dos praticantes, ajudando ainda a desenvolver a coordenação de membros superiores e inferiores, agilidade, equilíbrio e lateralidade possibilitando melhora no processo de aprendizagem.</p> <p>A natação infantil é um eficaz instrumento de aplicação da Educação Física no ser humano, assim como excelente elemento para iniciar a criança na aprendizagem organizada. No que diz respeito ao desenvolvimento psicomotor, é possível afirmar sua decisiva participação na construção do esquema corporal.</p>	Formação em Educação Física e Experiência em aulas de Natação.	R\$ 30,00/hora
----	-------------------------	------	---	--	----------------

Item	Qtd	Unid.	Descrição	Documentos exigidos	Valor por Hora.
04	De 12 a 14 horas semana	HORA	<p><u>OFICINA DE EXPRESSÃO E CRIATIVIDADE.</u></p> <p>Trabalhar arte nas suas quatro linguagens em uma oficina possibilita o indivíduo a sentir, vivenciar e praticar as mais diferentes formas artísticas sejam na música, no teatro, dança e nas artes visuais. Todas as linguagens contribuem no desenvolvimento do ser, formando um cidadão crítico, criativo, comunicativo e participativo. A oficina prevê a experimentação dentro das quatro linguagens, focando para a expressividade de cada participante. Além de trabalhar a expressividade a oficina promoverá exposições e apresentações artísticas a fim de apreciar as produções desenvolvidas nos encontros.</p>	Certificado de Formação em Artes Visuais e experiência em sala de aula.	R\$ 30,00/hora

2 – JUSTIFICATIVA

2.1. A referida aquisição vem de encontro às necessidades da Administração Municipal, em contar com serviços apropriados para atender a população.

3 – FUNDAMENTO LEGAL

3.1 - O procedimento licitatório obedecerá integralmente a Lei nº 10.520 de 17 de julho de 2002, publicada no D.O.U. de 18 de julho de 2002 e suas alterações, aplicando-se, subsidiariamente, as normas da Lei nº 8.666/93 e suas alterações, Lei Complementar nº 123, de 14 de dezembro de 2006, Lei 11.488, de 15 de junho de 2007 (art. 34) e demais normas complementares, que disciplinam a licitação em epígrafe e integrarão o ajuste correspondente.

4 - DO PRAZO DE EXECUÇÃO

4.1 - A licitante considerada vencedora terá o prazo máximo de 05 (cinco) dias para início dos serviços ao(s) qual(is) foi declarada vencedora, prazo esse contado a partir da data de assinatura do presente contrato.

Lagoa dos Três Cantos, RS, 31 de janeiro de 2022.

SERGIO ANTONIO LASCH
Prefeito Municipal